



Настава за ученике
узраста од 16 до 19
година



ФАЗА 2:

ПРИЈЕМ И ОБРАДА КРИТИЧКИХ ИНФОРМАЦИЈА



Co-funded by
the European Union





Фаза 2: Пријем и обрада критичких информација



Примарни циљ

Активно стицање знања и развијање вештина за ефикасно коришћење медија, уз усавршавање способности критичке анализе информација.



Циљеви

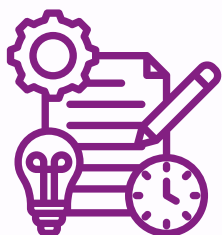
Ученици ће кроз активно учење стећи знања о темама избеглиштва и миграције.

Ученици ће развити и побољшати своју способност да процењују изворе информација и критички анализирају информације.



Кључне речи и садржај

Миграције, присилне миграције, уточиште, подаци, чињенице, поуздани извори



Методи и Време

Информационо истраживање.

Активности осмишљене да науче да праве разлику између знања и мишљења, веродостојних извора и непоузданих информација, као и да идентификују генерализације и поједностављења

Ова вежба може захтевати две сесије од 45-50 минута свака. Алтернативно, можете је завршити у једној сесији тако што ћете:

А: Приоритизовати два питања из сваког истраживачког задатка, или

Б: замолити ученике да се усредсреде само на записивање својих одговора.



Co-funded by
the European Union

27





Фаза 2: Пријем и обрада критичких информација

Истражујемо сложену тему!



Организујте ученике у групе од по 3 или 4 особе како бисте извршили претрагу на Интернету и одговорили на следећа питања. (Ученици могу да пронађу питања у > Фаза 2 – Радни лист за ученике)

а. Насумично доделите задатке А, Б и Ц свакој групи, обезбеђујући да најмање две групе раде на истом истраживачком задатку кад год је то могуће.

задатак А	задатак Б	задатак Ц
Шта мислимо када говоримо о миграцијама?	Који разлози могу навести особу да мигрира или побегне из своје земље?	Који су релевантни бројеви и статистички подаци?

б. Упутите групе да документују своје налазе. Визуелна репрезентација је кључна; у зависности од расположивог времена и ресурса, можете их такође замолити да припреме презентацију (користећи флипчарт, PowerPoint, итд.) која укључује приказе њихових открића. (Погледајте питања у фази 2 – Радни лист за ученике.)



Co-funded by
the European Union



Фаза 2:

Пријем и обрада критичких информација



Шта мислимо када говоримо о миграцијама?

Шта је миграција? Да ли је напуштање земље услов да бисте се сматрали мигрантом?

Шта представља присилну миграцију?

Под којим околностима особа која бежи из своје земље постаје избеглица?

Шта значи бити без држављанства? Шта је Конвенција о избеглицама из 1951. и зашто је значајна из правне перспективе?

Да ли је било случајева масовних присилних миграција из наше земље у друге? Шта су били узроци?



Co-funded by
the European Union



Фаза 2:

Пријем и обрада критичких информација



Који разлози могу навести особу да мигрира или побегне из своје земље?



Неки разлози за бекство из земље могу бити повезани са различитим питањима, као што су политика, клима, пол, религија и економија. Можете ли се сетити неких других разлога? Наведите пример сваког од њих из различитих земаља.



Видите ли везе између вашег животног стила или политичке ситуације у вашој земљи и узрока миграција? Који кораци би се могли предузети да би се смањили фактори који доводе до присилних миграција?



Co-funded by
the European Union



Фаза 2:

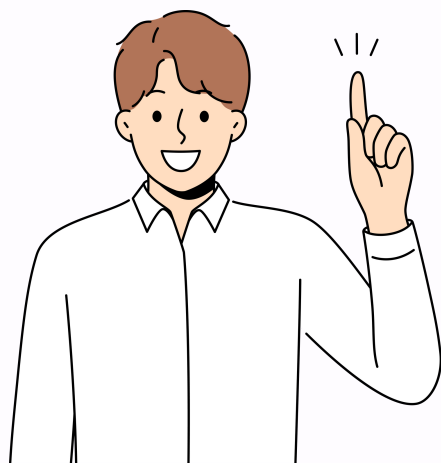
Пријем и обрада критичких информација



Који су релевантни бројеви и статистички подаци?

Колико је људи расељено широм света 2023. Колико је било деце? Колико је било жена? Које земље света примају највише избеглица?

Колико је људи побегло у Европску унију 2023. године? Колико је људи избегло у нашу земљу 2023. године?



Колико њих оде у другу земљу? Из којих земаља долазе избеглице које траже уточиште код нас?

Да ли је било ситуација масовних присилних миграција из наше земље у друге земље? Колико је људи побегло и у које земље?



Co-funded by
the European Union



Фаза 2: Пријем и обрада критичких информација



На основу ваше процене знања и вештина ваших ученика, можете да пружите различите нивое смерница. Искористите листу извора информација састављену на крају ове фазе и размислите о додавању ресурса из ваше земље, као што су веб странице релевантних власти, невладиних организација и угледних медија.



Да бисте помогли ученицима да увежбају разлику између поузданих и непоузданих извора, размотрите дељење примера оба. Наведите референце на организације и медије које сматрате „кредибилним“, као и оне који би могли бити „проблематични“ због њихове склоности ка неприкладним генерализацијама или лажним вестима. То може укључивати таблоидне медије или сензационалистичке медије познате по поједностављењима или дезинформацијама, као и веб странице организација које имају ставове против миграција. Поред тога, ако је могуће, прикажите новински извештај из различитих таблоида да бисте илустровали ове разлике.



Co-funded by
the European Union



Фаза 2: Пријем и обрада критичких информација

Вежба за осврт/рефлексију



Објасните задатак за рефлексију за ову фазу (Задатак за рефлексију, Ученици могу да нађу питања у → Фаза 2 – Радни лист за ученике). Копајмо дубље! Након што снимите добијене информације, замолите групе да изврше следеће кораке:



Сумирајте своје налазе: Које сте информације открили у вези са сваким питањем?



Идентификујте своје радозналости: Наведите до пет питања која су се појавила током вашег истраживања.



Размишљајте о перспективама: Како се ваши налази слажу или се разликују од запажања сваког члана групе или претходног знања о тој теми?



Co-funded by
the European Union



Фаза 2: Пријем и обрада критичких информација

Делите и упоређујте



Свака група дели своје налазе са разредом. Да би се то извело, предлог је да наставник насумично одабере питање из задатка А, Б и Ц и подстакне ученике да поделе своја размишљања у вези следећих питања:

1

Да ли је неко открио нешто другачије? Које смо налазе открили?

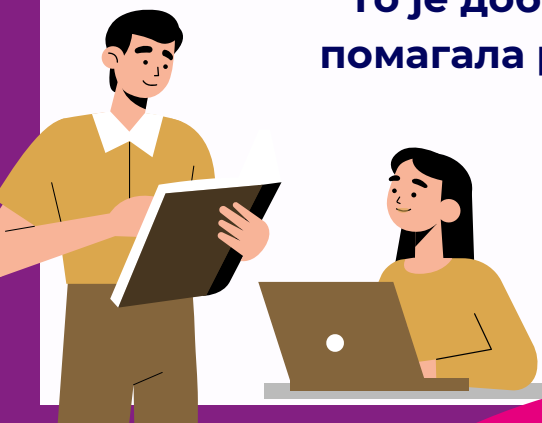
2

Које су биле моје почетне мисли и како су се промениле након што сам сазнао ове информације? Зашто?

3

Да ли сте наишли на различите одговоре на исто питање? Шта би могло објаснити ове разлике?

***То је добра прилика да покажете визуелна помагала развијена у кораку 1.**



Co-funded by
the European Union

34





Фаза 2: Пријем и обрада критичких информација

Сазнајте више о ситуацији у свету



Покажите ученицима следећи седмоминутни видео (UNHCR-ови глобални трендови у принудном расељавању) који приказује главне догађаје у вези са питањем избеглиштва. Видео има предност што понавља неке од информација о којима се говори у овој лекцији (на глобалном нивоу) и истовремено „даје лице“ подацима и чињеницама и чини их живописнијим.



What happens when people are forced to flee?



UNHCR, the UN Refugee Ag...
198K subscribers

Subscribe

118



Share

Save



Co-funded by
the European Union

35





Фаза 2: Пријем и обрада критичких информација



Примарни циљ је да ученици схвате да је миграција сложено питање. Када претражујете појам „мигрант“ на мрежи, прве слике често приказују појединце који беже из својих земаља у малим чамцима или прелазе тешке путеве. Међутим, кључно је схватити да миграција може бити и присилна и добровољна. Ученици такође треба да схвате да рат и сукоби нису једини разлози за присилну миграцију; постоје и други узроци који резултирају патњом и могу се сматрати кршењем људских права.



За ову лекцију може бити корисно имати подршку партнера Together4Change, као што је представник JRS-а или организација коју воде избеглице/мигранти. Експерт би могао да пружи увид у презентације у вези са истраживачким задацима и понуди додатне информације када је то потребно. Поред тога, ако време дозвољава, стручњак би могао да допринесе сопственим увидима. Сарадња са другим наставницима у школи такође може бити корисна; на пример, партнерство са наставником географије могло би побољшати анализу података и истраживачке компоненте лекције.



Co-funded by
the European Union



Фаза 2:

Пријем и обрада критичких информација



Ваш партнер може бити од помоћи у проналажењу тачних информација. Такође можете позвати свог партнера на презентацију резултата истраживања ученицима како би могли да слушају шта су ученици пронашли и вероватно још занимљивијих информација које би могле употпунити истраживање ученика.



Вежбе за осврт/рефлексију

Објасните задатак за рефлексију за ову фазу (Задатак за размишљање, Ученици могу пронаћи питања у → Фаза -2 Ученички радни лист).



Шта је за мене ново и изненађујуће?



Која осећања у мени изазивају различите примљене информације?



Co-funded by
the European Union





Фаза 2: Пријем и обрада критичких информација

Сумирање и прелазак на следећу фазу



Замолите ученике да сумирају у неколико реченица шта су научили током ове фазе. Након што неки ученици поделе своја размишљања, можете сумирати њихове увиде својим речима, позивајући се на циљеве лекције.

Ако време дозвољава, размислите о спровођењу кратке активности. Замолите ученике да потраже појам „миграција“ на мрежи и прегледају слике које се појављују на врху резултата. Ове слике ће вероватно приказивати велике групе људи расељених у пустињама, џунглама, морима, итд. Иако ове слике представљају стварне ситуације, подсетите ученике да миграција обухвата много више, као што су научили, и да је сложена тема.



Миграција



На крају, објасните како ће се одвијати следећа фаза: „У следећој фази, ми ћемо дубље проћи кроз искуства и животне ситуације избеглица.“ Пошто су за следећу фазу планиране различите активности, можете одредити и која ће активност бити спроведена



Co-funded by
the European Union

38





Фаза 2: Пријем и обрада критичких информација

Корисни извори информација

Сајтови организације Jesuit Refugee Service:

[Websites of the Jesuit Refugee Service](#)

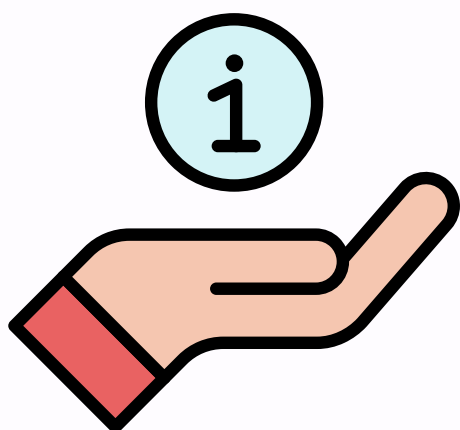
[JRS Europe](#)

[JRS Ireland](#)

[JRS Malta](#)

Други сајтови међународних и европских организација:

[UNHCR](#)
[European Council on Refugees and Exiles \(ECRE\)](#)
[EU-Commission department Migration and Home Affairs](#)
[Catholic Migration Commission \(ICMC\)](#)
[Migrants & Refugees Section of the Vatican](#)
[European Migration Network Glossary](#)
[International Organization for Migration \(IOM\)](#)
[PICUM](#)
[Amnesty International](#)



Co-funded by
the European Union