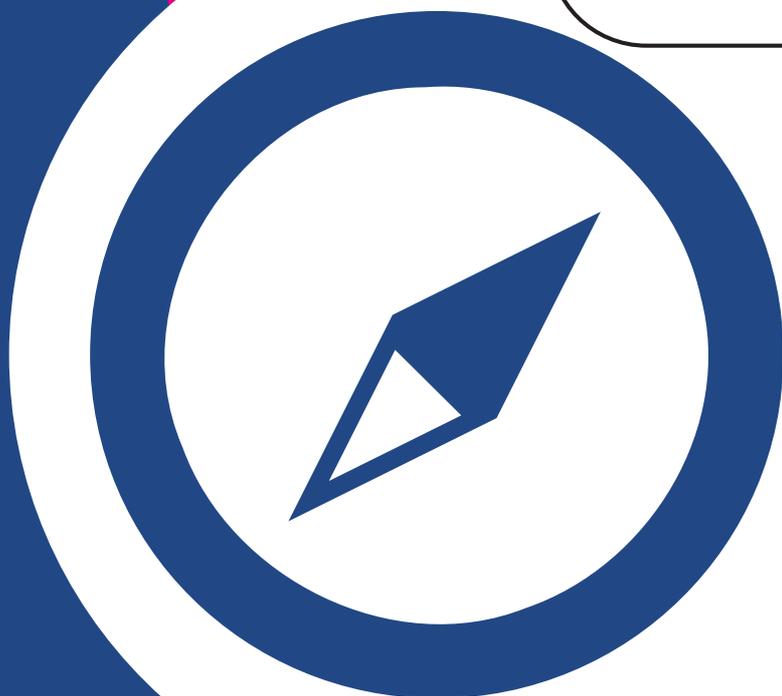




Activités pour élèves  
âgés de 12 à 15 ans



# ÉTAPE 1 : EXPLORER LA CONSCIENCE DE SOI



Co-funded by  
the European Union





# Étape 1 :

## Explorer la conscience de soi



### BUT

Reconnaître l'importance de la conscience de soi avant de communiquer avec d'autres, peu importe qu'il y ait des différences perçues ou réelles.



### OBJECTIFS

Les élèves acquerront une compréhension de leurs valeurs personnelles.

Les élèves réfléchiront sur leurs expériences, attitudes et émotions à propos des réfugié·es et de la migration.

Les élèves seront davantage curieux d'explorer ces sujets et d'en savoir plus à leur propos.



### MOTS CLES ET CONTENU

Valeurs, conscience de soi, rêves pour le futur, histoires de migration (personnelles et de tiers)



### METHODES & TIMING

Exploration personnelle de soi et échange modéré entre les élèves, guidés par des questions provoquant la réflexion (combinées à des stimuli offrant un soutien).

45-50 minutes



Co-funded by  
the European Union

15





## Étape 1 : Explorer la conscience de soi

### « Qu'est-ce qui est important et précieux pour ma vie ? »



**Demandez aux élèves de créer un « profil » d'eux-mêmes et elles-mêmes, basé sur les questions qui suivent. Expliquez-leur l'importance d'être « eux-mêmes et elles-mêmes » lorsqu'ils et elles répondent à ces questions : il n'y a pas de réponse correcte ou incorrecte, meilleure ou pire !**

1

Y a-t-il une personne qui m'impressionne particulièrement (peut-être même une « héroïne » ou un « héros ») dans des livres, films ou séries (voire dans la vraie vie !) et a une importance particulière pour moi ? Pourquoi est-ce que je les aime (ou même pourquoi est-ce que je les admire) ?

2

Y a-t-il quelque chose concernant les autres personnes qui m'ennuie particulièrement ? Qu'est-ce qui me dérange à ce propos ?

3

Imaginez que vous possédez un coffre au trésor où vous pouvez conserver des personnes, des lieux, des objets, des sensations, des odeurs ou même des expériences qui vous sont arrivées avec votre famille, des ami·es, dans votre voisinage ou votre ville et qui sont les plus importants pour vous. Que conserveriez-vous ? Dressez une liste de 10 choses que vous aimeriez garder précieusement.



Co-funded by  
the European Union

16

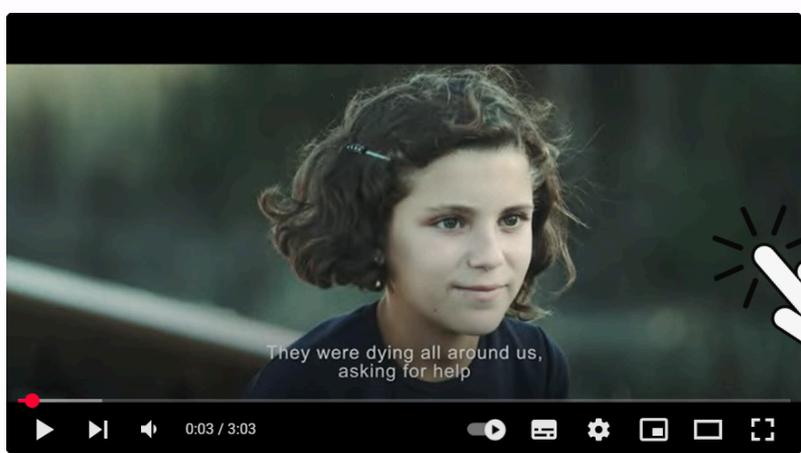




# Étape 1 : Explorer la conscience de soi

## Introduisez le sujet de l'asile et de la migration à travers des récits personnels.

Demandez aux élèves de regarder l'histoire de Hiba et/ou de Kate et de répondre aux questions qui suivent (les élèves trouveront les questions dans > Stage 1 - Student worksheet) :



Hiba's Story: Ten-Year-Old Syrian Refugee | UNICEF USA



UNICEF USA  
30.5K subscribers

Subscribe

3.1K



Share



Kate's Story



UNHCR, the UN Ref...  
198K subscribers

Subscribe

20



Share



Co-funded by  
the European Union

17





## Étape 1 : Explorer la conscience de soi

Après avoir regardé la vidéo, demandez aux élèves de répondre aux questions suivantes :

Quels espoirs et rêves ont Hiba/Kate pour leur avenir ?

En quoi sont-ils semblables ou différents des vôtres ?

Vous connaissez l'histoire migratoire de Hiba et/ou Kate et leurs rêves d'avenir. Mais connaissez-vous l'histoire migratoire de votre propre famille ? Quelle est-elle ?



Co-funded by  
the European Union

18





## Étape 1 : Explorer la conscience de soi



Les histoires suggérées se focalisent sur les guerres en Syrie, au Soudan du Sud et en Ukraine. Avant de sélectionner une vidéo, penchez-vous sur la composition de votre classe. Si ces histoires semblent trop sensibles pour vos élèves, n'hésitez pas à en choisir une autre qui convienne mieux. Vu que ces conflits sont en cours au moment de la rédaction, des élèves peuvent ne pas bien les connaître tous. Il peut donc s'avérer nécessaire de fournir quelques éléments de contexte.



Presque toutes les familles ont une histoire migratoire, qu'elle implique les grands-parents, un oncle ou une tante, ou encore les élèves eux-mêmes. La migration peut se dérouler au sein du même pays (déménager d'une province à une autre, d'une zone rurale à une ville, etc.) ou traverser des frontières nationales. Il est important que les élèves reconnaissent que la migration fait partie de leur propre histoire. Si vous souhaitez étendre l'activité, vous pouvez leur demander d'explorer l'histoire migratoire de leur famille et d'écrire une rédaction dessus. L'activité peut aussi être proposée sous forme de devoir optionnel.



Co-funded by  
the European Union

19

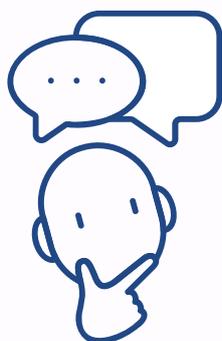




## Étape 1 : Explorer la conscience de soi



Si nécessaire, vous pouvez obtenir des conseils de votre partenaire pour la mise en œuvre de cette étape. Vous pouvez partager des réflexions d'élèves pour mieux préparer la rencontre de l'étape 3.



**Exercice de réflexion**  
**Expliquez la tâche de réflexion pour cette étape (exercice de réflexion → Stage 1 - Student worksheet).**

### **Pour la prochaine étape :**

- Trouvez une photo/image qui représente ou symbolise quelque chose ou quelqu'un qui est particulièrement précieux à vos yeux et que vous ne voulez pas perdre. Ajoutez une courte phrase explicative à l'image.

- Trouvez une photo/image qui représente ou symbolise l'un de vos rêves d'avenir. Ajoutez une courte phrase explicative à l'image.

- Rédigez une note à propos d'une question de votre choix sur le sujet de l'asile/migration en lien avec des rêves d'avenir qui vous intéresse particulièrement et à laquelle vous voudriez avoir des réponses.



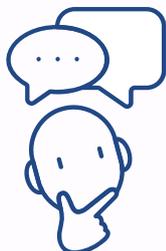
Co-funded by  
the European Union

20





## Étape 1 : Explorer la conscience de soi



### Exercice de réflexion

**Demandez aux élèves de former des groupes de deux (paires). Si vous pensez que des groupes de travail plus grands conviendraient mieux à votre classe, vous pouvez organiser des groupes de 4-5 élèves.**

Un·e élève commence par partager ses réflexions sur les questions.

L'autre écoute attentivement et fournit un feed-back en complétant la phrase :  
Ø « À partir de ce que tu viens de me dire, je comprends que ce qui est important et précieux dans ta vie, c'est... (reformuler ensuite avec ses propres mots). »

La personne qui partage peut exprimer de brefs commentaires sur le fait de se sentir comprise ou pas et sur la manière dont elle décrirait plus en détail ce qui est important et précieux pour elle.

Ensuite, c'est l'autre élève qui partage.

**Enfin, les deux élèves peuvent discuter des valeurs et priorités qu'ils partagent ainsi que de celles qui diffèrent entre eux.**



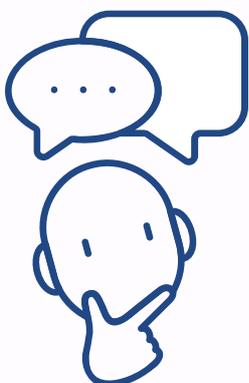
Co-funded by  
the European Union

21





## Étape 1 : Explorer la conscience de soi



### Exercice de réflexion

**Vous devez ensuite expliquer le but de cet exercice aux élèves.**

**Vous pouvez conclure l'activité en disant par exemple :**



Si je veux atteindre un contact bon et constructif avec les gens en général, mais en particulier avec celles et ceux que je pourrais ne jamais approcher parce qu'ils me semblent différents ou même étranges (ou le sont réellement), il est nécessaire que je sache et ressente ce qui est important et précieux pour moi. Ce n'est que si je sais et si je me rends pleinement compte de ce qui est vraiment important et précieux pour moi que je peux rencontrer d'autres personnes sans trop de crainte et que je peux m'accorder avec d'autres sur ce qui est important pour nous en tant que communauté vivant ensemble.



Co-funded by  
the European Union

22





## Étape 1 : Explorer la conscience de soi



### Résumé et transition

Demandez aux élèves de partager brièvement ce qu'ils ont appris au cours de cette étape, en encourageant quelques-un·es à exprimer ce qu'ils ou elles pensent. Lorsque plusieurs ont pris la parole, vous pouvez résumer leurs idées dans vos propres termes, en vous référant aux objectifs de la leçon ci-dessus.

Vous pouvez alors introduire l'étape suivante en disant « Lors de notre prochaine séance, nous explorerons l'acquisition de connaissances à propos de l'asile et de la migration ! »



Co-funded by  
the European Union

23





# Étape 1 : Explorer la conscience de soi

## Glossaire des termes les plus importants



Dans la discussion sur le sujet de l'asile et de la migration, il importe de clarifier les mots et de les utiliser correctement pour éviter les malentendus.

Les **migrant-es** quittent leur pays d'origine pour vivre et travailler ailleurs, soit temporairement, soit définitivement. Les raisons de migrer peuvent être très différentes (et plus ou moins volontaires).

Un·e **réfugié·e** est une personne forcée par d'autres ou par les circonstances de quitter sa maison.

Au sens juridique et selon la Convention de Genève, connue également sous le nom de Convention de 1951 relative au statut des réfugiés, c'est une personne persécutée « du fait de sa race, de sa religion, de sa nationalité, de son appartenance à un certain groupe social ou de ses opinions politiques ». Si des personnes fuient au sein de leur propre pays et ne traversent pas de frontière reconnue internationalement, on les appelle des personnes déplacées internes.

Dans un sens plus large, les réfugié-es sont des personnes qui ont été poussées hors de chez elles par la guerre ou des catastrophes naturelles (parfois dues au changement climatique). Dans ce sens plus large du terme, les réfugié-es sont aussi forcé-es de quitter leur maison (ils et elles n'ont pas le choix).



Co-funded by  
the European Union

24





## Étape 1 : Explorer la conscience de soi

### Glossaire des termes les plus importants



Il n'est pas toujours possible de distinguer clairement et sans ambiguïté la migration « **volontaire** » et la migration « **forcée** ». Parfois, des personnes sont qualifiées de « **réfugié-es économiques** » pour remettre en question leur droit à une assistance. Dans bien des cas, cependant, les problèmes économiques sont tels (malnutrition, absence de soins de santé, etc.) qu'ils mettent en péril la santé et la vie des gens et peuvent les forcer à partir de chez eux.

Si vous cherchez d'autres informations, plus précises, le glossaire interactif du Réseau européen des migrations peut vous aider ; il est disponible en plusieurs langues.

Vu qu'il existe également des réglementations et définitions spécifiquement nationales importantes, vous pouvez demander des informations à votre partenaire national Together For Change.



Co-funded by  
the European Union

25

