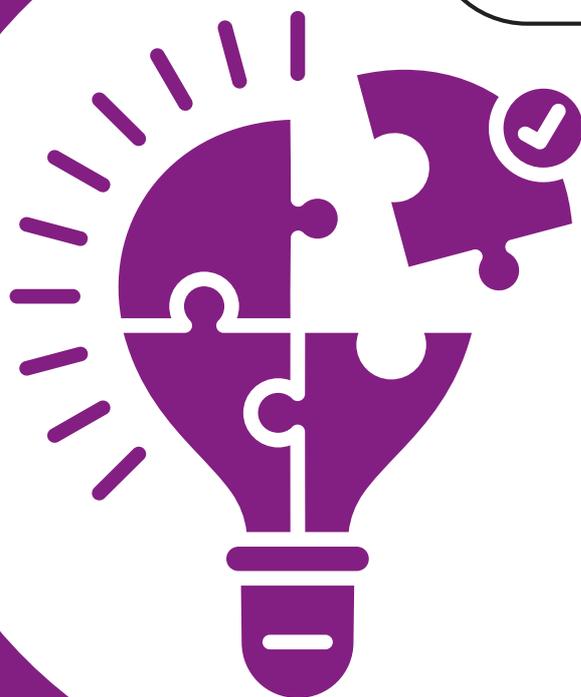




Activités pour élèves
âgés de 16 à 19 ans

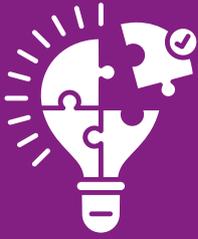


ÉTAPE 4 : FORMER ET EXPRIMER DES JUGEMENTS



Co-funded by
the European Union





Étape 4 : Former et exprimer des jugements



BUT

Promouvoir le changement de perspective en réfléchissant aux principes moraux et en facilitant des discussions sur les convictions personnelles.



OBJECTIFS

Les élèves seront capables de formuler un jugement fondé au sujet de la migration.

Les élèves seront capables de discuter de ces jugements et de les exposer clairement tout en tenant compte d'opinions différentes.



MOTS CLES ET CONTENU

Principes et critères éthiques (en particulier les droits humains), formation d'un jugement, discussion respectueuse, changement de perspective personnel et empathique, coexistence.

METHODES & TIMING

Exercice de mise en perspective pour présenter, justifier et discuter de sa propre position et de son propre jugement



Cet exercice peut demander deux séances de 45-50 minutes. Vous pouvez aussi le condenser en une séance en : a. assignant un devoir aux élèves afin de commencer à préparer la position et les propositions de leur groupe à la maison ou b. confiant comme devoir une tâche de réflexion individuelle après la discussion en table ronde.



Co-funded by
the European Union

53





Étape 4 : Former et exprimer des jugements



Imprimez le texte et partagez-le avec vos élèves ; lisez le texte en classe et choisissez le nom de l'équipe sportive avec vos élèves. Après avoir lu attentivement le texte, suivez les instructions sur la façon de former le groupe et de mettre en œuvre le jeu de rôle.



Contexte de simulation

Jeu de rôle : comment voulons-nous vivre ensemble ?

1. Dans la petite ville de X, des changements importants ont eu lieu au cours des dix dernières années. À l'époque, la population était principalement constituée de personnes âgées, de nombreux jeunes ayant émigré vers des villes plus grandes à la recherche de meilleures opportunités en termes d'éducation, d'emploi et de loisirs. Par conséquent, la population de la ville a baissé, ne laissant que des individus plus âgés. Résultat : la ville a décliné, créant un environnement inhospitalier pour celles et ceux qui sont restés.

2. La ville de X a cependant subi des changements significatifs ces dernières années. Sa population a doublé, de nouvelles familles arrivant de différentes villes du pays et d'ailleurs dans le monde. Bon nombre de ces familles ont de jeunes enfants, et beaucoup de jeunes sont arrivés à la recherche de travail et d'une existence pleinement satisfaisante dans la ville.



Co-funded by
the European Union

54





Étape 4 : Former et exprimer des jugements

Jeu de rôle : comment voulons-nous vivre ensemble ?

3. Mais la ville est physiquement et symboliquement divisée par une route. D'un côté vivent les résidents de longue date, qui ont été là « toute leur vie » tandis que de l'autre sont installées les familles et les jeunes arrivés récemment d'ailleurs. Malgré l'afflux de nouveaux habitants au cours de la dernière décennie, la ville de X demeure peu accueillante pour tous ses résidents et résidentes.

4. Le conseil communal, conscient de cette situation, a invité des résident·es à formuler des propositions pour rendre la ville chaleureuse pour toutes et tous.

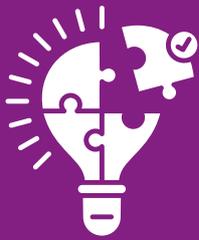
5. Deux factions se sont formées. Un groupe plaide pour des propositions de « communauté ouverte » qui envisage des actions et changements dans l'infrastructure de la ville pour favoriser la coexistence, l'intégration et les bénéfices mutuels pour tou·tes les résident·es. L'autre, qualifié de « communauté fermée » suggère des améliorations de la qualité de vie dans la ville, mais cherche à le faire sans encourager l'interaction entre les résident·es de longue date et les nouveaux venus.



Co-funded by
the European Union

55





Étape 4 : Former et exprimer des jugements

Jeu de rôle : comment voulons-nous vivre ensemble ?

6. Le conseil communal invite un·e représentant·e de chaque proposition à participer à un bref débat centré sur les questions suivantes :

À quoi la communauté de la ville de X devrait-elle aspirer à ressembler ?

Quelles caractéristiques la ville doit-elle posséder pour être accueillante à l'égard de tous les résidents et résidentes ?

Comment les membres de la communauté peuvent-ils tous contribuer et collaborer ?

Dans quelles activités pouvez-vous vous engager pendant votre temps libre afin de promouvoir l'unité ?

Quels espaces collectifs la ville doit-elle inclure ?

Quelles mesures peuvent-elles être prises dans des domaines comme le commerce, les transports, le logement et les loisirs pour rendre la ville de X plus chaleureuse ?

Compte tenu tant des droits de l'enfant que de ceux des réfugié·es, quels sont les droits et responsabilités pertinents dans ce contexte ?

Quelles sont les positions des représentant·es de la « communauté ouverte » et de la « communauté fermée » sur ces questions ? Quelles sont leurs propositions ?



Co-funded by
the European Union

56





Étape 4 : Former et exprimer des jugements



Vous devez avoir conscience que certaines positions peuvent être plus ou moins « populaires » en fonction de votre contexte. Il importe de créer un espace sûr où tous les élèves se sentent à l'aise pour exprimer leurs opinions, même si elles sont « impopulaires ». Assurez-vous que chacun·e se sente respecté·e et que le respect mutuel soit une priorité.



Co-funded by
the European Union

57





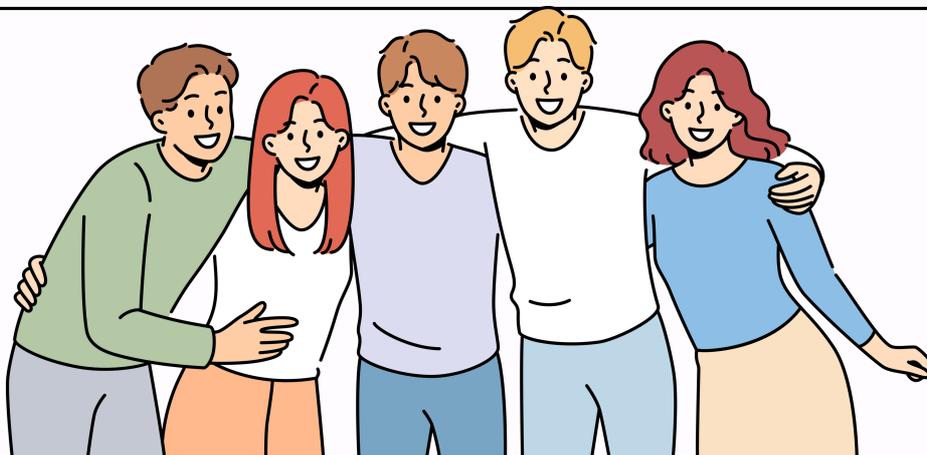
Étape 4 : Former et exprimer des jugements



Formez 5 groupes

Jeu de rôle : comment voulons-nous vivre ensemble?

Groupe 1 : désignez un membre pour faire le ou la bourgmestre, que le groupe conseillera dans la préparation de la discussion en table ronde. Vu la nature exigeante du rôle de bourgmestre lors de la table ronde, il est recommandé que ce soit vous, en tant qu'enseignant·e, qui assumiez ce rôle personnellement. Dans ce cas, vous pouvez également vous concerter avec un groupe d'élèves sur la manière de modérer efficacement la table ronde.



Co-funded by
the European Union

58





Étape 4 : Former et exprimer des jugements

Jeu de rôle : comment voulons-nous jouer (vivre) ensemble ?

Groupes 2-5 : chacun de ces groupes désignera deux représentant·es pour la table ronde et discutera des positions et propositions qu'ils défendront. Les groupes seront constitués comme suit :

- Des personnes ayant vécu là « toute leur vie » et d'autres venues d'autres villes du même pays, qui ne veulent pas « partager leur ville » avec des individus issus d'autres cultures.
- Des personnes ayant vécu là « toute leur vie » et d'autres venues d'autres villes du même pays, qui souhaitent partager leur vie avec tous les habitants de la ville, y compris ceux d'autres cultures venant de l'étranger.
- Des personnes ayant émigré d'autres pays et vécu dans la ville de X pendant 10 ans, qui veulent partager leur vie avec tous les habitants de la ville.
- Des personnes ayant émigré d'autres pays et vécu dans la ville de X pendant quelques mois à peine, mais désireux d'en rencontrer d'autres dans la ville.



Co-funded by
the European Union

59





Étape 4 : Former et exprimer des jugements

- Au cours de la discussion en table ronde, les autres élèves observeront.
- Réflexion après la table ronde (les élèves trouveront les questions dans → Stage 4 -Student worksheet) :

Spectateurs :

Qu'avons-nous remarqué ?
Quelles stratégies les participants ont-ils suivies ?
Ont-ils exprimé un quelconque préjugé à propos d'une quelconque personne ?
Quels droits et devoirs des réfugié·es et des locaux ont-ils été mentionnés ?
Quels arguments ai-je trouvé convaincants ? Lesquels l'étaient moins ?
Sommes-nous parvenus à un consensus et à nous comprendre ou certains participants ont-ils dominé la discussion ?
Quels concepts pour jouer/vivre ensemble au sein de l'équipe/la communauté sont-ils devenus évidents ?



Participants à la table ronde :

Comment me suis-je senti·e dans mon rôle ?
Comment ai-je éprouvé la représentation d'une position que je ne partage pas dans « la vraie vie » le cas échéant ?
Ai-je pu convaincre les autres ? Si oui, comment ?
Ai-je changé d'avis à propos d'une quelconque question ? Si oui, pourquoi ?
Suis-je satisfait·e du processus et du résultat ?
Si pas, qu'est-ce qui manque ou me tracasse ?
Si la discussion pouvait recommencer, comment est-ce que je présenterais mes arguments ? Comment est-ce que je me positionnerais à l'égard des questions débattues ?



Co-funded by
the European Union

60





Étape 4 : Former et exprimer des jugements



Pour la table ronde, envisagez les points suivants :

Allocation du temps : chaque représentant·e doit disposer d'un délai fixé pour présenter ses arguments. Vous pouvez décider de la durée en fonction du temps global disponible pour la séance. Après la **présentation de chaque représentant·e, ouvrez la porte à la discussion.**

Gestion du temps : la personne jouant le rôle d'entraîneur ou de bourgmestre doit être au clair avec l'horaire de la séance et le gérer efficacement.

Gestion de l'espace : prévoyez d'avance l'organisation de l'espace tant pour ceux qui jouent un rôle que pour les spectateurs.



Co-funded by
the European Union

61





Étape 4 : Former et exprimer des jugements



Environnement respectueux et sûr : créer une atmosphère respectueuse et sûre est essentiel pour cette activité. Tous les élèves doivent comprendre leur responsabilité dans le maintien de cet environnement. Si certain-es trouvent difficile d'attendre leur tour de parole, envisagez d'utiliser un objet garantissant à la personne qui le détient le droit de s'exprimer.

Distinction entre interprétations et faits : En fonction du degré de préparation des élèves, encouragez-les à reconnaître quand ils ou elles présentent des interprétations ou des faits au cours des discussions.



Questions complémentaires : si le temps et la discussion le permettent, vous pouvez introduire des questions complémentaires pour provoquer une réflexion plus approfondie. Par exemple : « Votre opinion changerait-elle si des proches parents faisaient partie d'un autre groupe ? » ou « Que pensez-vous qu'un lauréat du Prix Nobel de la paix dirait à votre place ? »

Traitement de sujets complexes : si un sujet complexe surgit, en lien avec le jeu de rôle mais n'en faisant pas directement partie, vous pouvez décider de le traiter immédiatement ou suggérer aux élèves de le mettre de côté pour une future discussion.



Co-funded by
the European Union

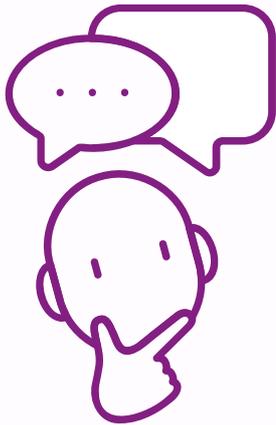
62





Étape 4 : Former et exprimer des jugements

Exercice de réflexion



Tâche de réflexion (exercice de réflexion - les élèves trouveront les questions dans → Stage 4 -Student Worksheet)

Notez les trois droits les plus importants auxquels vous, en tant qu'enfant dans n'importe quel pays, ne voudriez renoncer en aucune circonstance.

Trouvez une image d'objets ou de symboles représentant ces droits.

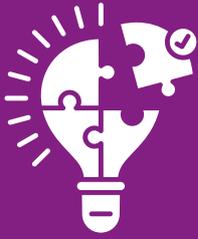


Vous pouvez toujours inviter votre partenaire Together for Change à participer à l'atelier, mais si ce n'est pas possible, vous devriez le tenir informé du développement des débats. Il aura une connaissance de première main de situations similaires à celles présentées dans le jeu de rôle et peut vous offrir de précieuses perspectives, tant à vous qu'aux élèves. Son implication peut contribuer à favoriser la relation et à encourager l'action collaborative à aller de l'avant.



Co-funded by
the European Union





Étape 4 : Former et exprimer des jugements



Résumé et transition



Demandez aux élèves de partager en quelques phrases ce qu'ils ont appris lors de cette étape.



Lorsque plusieurs ont apporté leur contribution, résumez leurs idées dans vos propres termes (en vous référant aux objectifs de la leçon ci-dessus).



Puis, introduisez l'étape suivante en disant « Lors de notre prochaine séance, nous nous focaliserons sur la compréhension des préjugés. »



Co-funded by
the European Union

64

