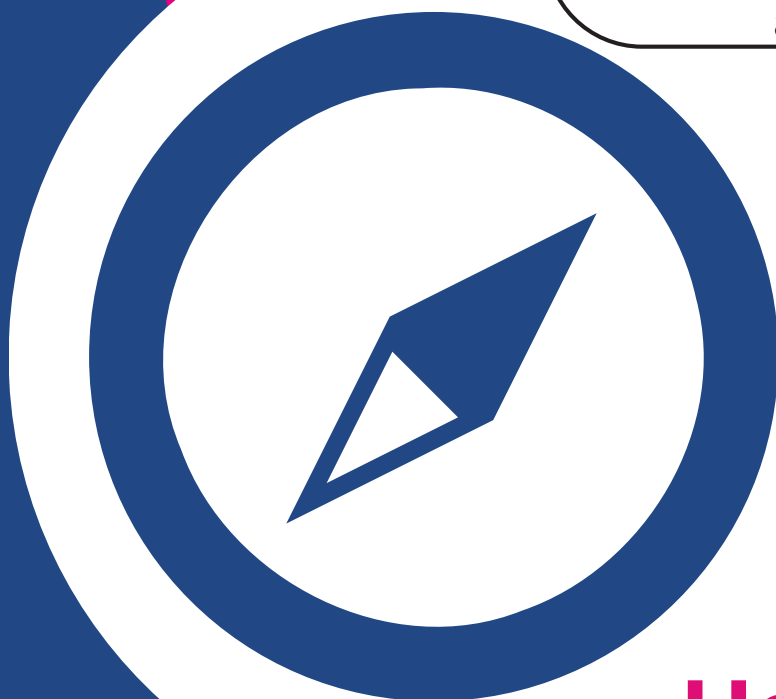




Actividades para
estudiantes de 12 a 15
años



**Hojas de
trabajo**

**ETAPA 1:
EXPLORANDO LA
AUTOCONCIENCIA**



Co-funded by
the European Union





Etapa 1: Explorando la autoconciencia

¿Qué es importante y valioso para mi vida?



Pida a los estudiantes que creen un "perfil" de sí mismos basándose en las siguientes preguntas. Explíqueles la importancia de ser "ellos mismos" cuando respondan estas preguntas: ¡No hay respuestas correctas o incorrectas, mejores o peores!

1

¿Existe una persona particularmente impresionante (quizás incluso una "heroína" o un "héroe"), en libros, películas o series (¡o en la vida real!) que sea de especial importancia para mí? ¿Por qué me gusta (o incluso: por qué la admiro)?

2

¿Hay algo en otras personas que me molesta especialmente? ¿Qué me molesta de esto?

3

Imagina que tienes un cofre del tesoro en el que puedes guardar personas, lugares, objetos, sensaciones, olores o incluso vivencias que has tenido con tu familia, amigos, en tu barrio o en tu ciudad y que son más importantes para ti, ¿qué guardarías? Haz una lista de 10 cosas que te gustaría atesorar.



Co-funded by
the European Union

2





Etapa 1: Explorando la autoconciencia

Después de ver el vídeo, haga las siguientes preguntas a sus estudiantes

¿Qué esperanzas y sueños tiene Hiba/Kate para su futuro?

¿En qué aspectos son similares o diferentes a los tuyos?

Conoces a Hiba?
y/o la historia de migración de Kate y sus sueños para el futuro.
Pero, ¿conoces la historia de migración de tu propia familia?
¿Cuál es?



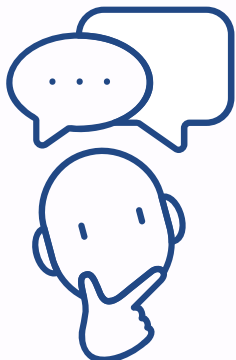
Co-funded by
the European Union

3





Etapa 1: Explorando la autoconciencia



Práctica reflexiva

Encuentra una imagen que represente o simbolice algo o alguien que sea particularmente valioso para ti y que no quieras perder. Agrega una breve oración explicativa a la imagen.



Encuentra una imagen que represente o simbolice uno de tus sueños para el futuro. Agrega una breve oración explicativa a la imagen.



Toma nota de una pregunta seleccionada sobre el tema de refugio/migración relacionada con sueños de futuro que sea de particular interés para ti y para la cual te gustaría tener respuestas.



Co-funded by
the European Union

4





Actividades para
estudiantes de 12 a 15
años



**Hojas de
trabajo**
**ETAPA 2:
RECEPCIÓN Y
PROCESAMIENTO
DE INFORMACIÓN
CRÍTICA**



Co-funded by
the European Union





Etapa 2: Recepción y procesamiento de información crítica



**¿Qué queremos decir
cuando hablamos de
migración?**

**¿Qué es la migración?
¿Salir de un país es un
requisito para ser
considerado migrante?**



**¿Qué constituye una
migración forzada? ¿En qué
circunstancias una persona
que huye de su país se
convierte en refugiada?**

**¿Qué significa ser
apátrida?**



Co-funded by
the European Union

6





Etapa 2: Recepción y procesamiento de información crítica



¿Qué motivos podrían llevar a una persona a migrar o huir de su país?

Algunas razones para huir de un país pueden estar relacionadas con diversas cuestiones, como la política, el clima, el género, la religión y la economía.

**¿Se te ocurren otras razones?
Identifica un ejemplo de cada una de ellas en diferentes países.**



Co-funded by
the European Union

7



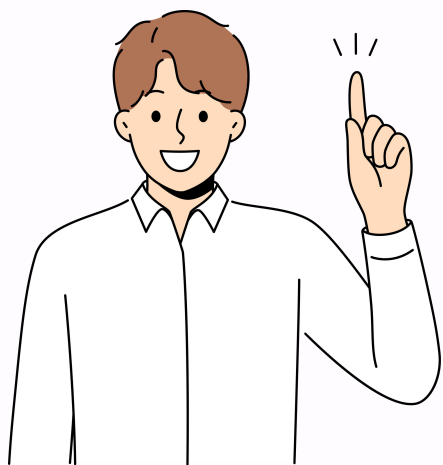


Etapa 2: Recepción y procesamiento de información crítica



**¿Cuáles son los números
y estadísticas relevantes?**

**¿Cuántas personas se
desplazaron en todo el mundo
en 2023? ¿Cuántos eran niños?
¿Cuántas eran mujeres? ¿Qué
países del mundo acogen a
más refugiados?**



**¿Cuántas personas huyeron a
la Unión Europea en 2023?
¿Cuántas personas huyeron a
nuestro país en 2023?**

**¿Cuántos de ellos se van a
otro país? ¿De qué países
proceden los refugiados que
buscan refugio en nuestro
país?**



Co-funded by
the European Union

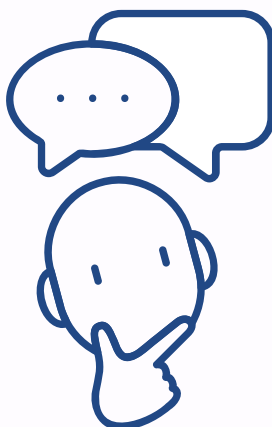
8





Etapa 2: Recepción y procesamiento de información crítica

Práctica reflexiva



Resuma sus hallazgos: ¿Qué información descubrió con respecto a cada pregunta?



Identifica tus curiosidades: enumera hasta cinco preguntas que surgieron durante tu investigación.



Reflexione sobre las perspectivas: ¿Cómo se alinean o difieren sus hallazgos con las observaciones o el conocimiento previo de cada miembro del grupo sobre el tema?

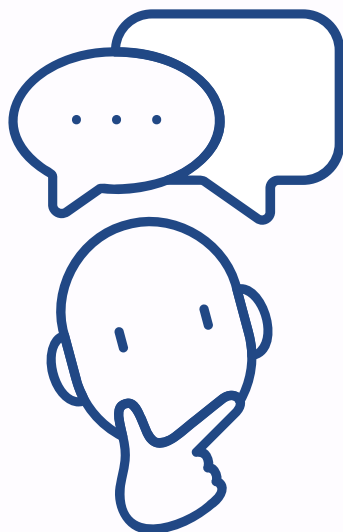


Co-funded by
the European Union



Etapa 2: Recepción y procesamiento de información crítica

Práctica reflexiva



¿Qué es nuevo y sorprendente para mí?



¿Qué sentimientos me evocan las diferentes informaciones recibidas?



Co-funded by
the European Union

10





Actividades para
estudiantes de 12 a 15
años



**Hojas de
trabajo**

ETAPA 3: CAMBIANDO PERSPECTIVAS



Co-funded by
the European Union





Etapa 3: Cambiando perspectivas

We encounter, we share, we learn

¿Qué emociones y sentimientos está expresando la persona al compartir su historia?

¿Qué experiencias y esperanzas se transmiten?

¿Qué fue lo que más me resonó o me conmovió?

¿Cómo me siento cuando escucho o leo la historia de esta persona?

¿Qué les deseo para el futuro?



Co-funded by
the European Union

12





Etapa 3: Cambiando perspectivas

Práctica reflexiva



Encuentra una imagen o dibujo que represente la esperanza.



Escribe dos deseos que tienes para las personas que se ven obligadas a abandonar sus hogares.



Reflexiona sobre cuál podría ser tu pequeña o gran contribución para ayudar a que esos deseos se hagan realidad.



Co-funded by
the European Union

13





Actividades para
estudiantes de 12 a 15
años



**Hojas de
trabajo**
**ETAPA 4:
FORMACIÓN Y
REPRESENTACIÓN
DE JUICIOS**



Co-funded by
the European Union





Etapa 4: Formación y representación de juicios

Público:

- ¿Qué notamos?
- ¿Qué estrategias siguieron los participantes?
- ¿Expresaron algún prejuicio sobre algún individuo?
- ¿Qué derechos y deberes de los refugiados y de los locales se mencionaron?
- ¿Qué argumentos me parecieron convincentes y cuáles no tanto?
- ¿Se llegó a un entendimiento o ciertos participantes dominaron la discusión?
- ¿Qué conceptos para jugar/vivir juntos en el equipo/comunidad se hicieron evidentes?



Participantes de la Mesa Redonda:

- ¿Cómo me sentí en mi papel?
- ¿Cómo viví la experiencia de representar una posición que no comparto en la “vida real”, si es el caso?
- ¿Fui capaz de convencer a los demás? Si fue así, ¿cómo?
- ¿He cambiado de opinión sobre algún tema? Si es así, ¿por qué?
- ¿Estoy satisfecho con el proceso y el resultado? Si no es así, ¿qué me falta o me molesta?
- Si pudiera volver a discutir, ¿cómo presentaría mis argumentos?
- ¿Cómo me posicionaría frente a los temas discutidos?



Co-funded by
the European Union

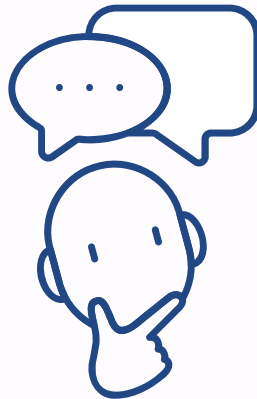
15





Etapa 4: Formación y representación de juicios

Práctica reflexiva



Escriba los tres derechos más importantes a los que usted, como niño en cualquier país, no querría renunciar bajo ninguna circunstancia.



Encuentre una imagen de objetos o símbolos que representen estos derechos.



Co-funded by
the European Union

16





Actividades para
estudiantes de 12 a 15
años



Hojas de
trabajo

ETAPA 5: CÓMO AFRONTAR LOS PREJUICIOS



Co-funded by
the European Union





Etapa 5: Cómo afrontar los prejuicios

¿Tal vez tengamos más en común de lo que pensamos?

Pregunta para reflexionar:



¿Alguna vez me he sentido encasillada (encasillada o etiquetada de una manera que limita mi identidad o potencial) por alguien que asumió que no teníamos nada en común? ¿Cómo reaccioné?



¿Alguna vez he metido a otros en una caja, creyendo que éramos completamente diferentes? ¿Cuáles fueron mis sentimientos y reacciones?



¿Descubrí que alguien a quien había encasillado en realidad tenía más cosas en común conmigo de las que creía? ¿Cómo llegué a esta conclusión?



Co-funded by
the European Union

18





Etapa 5: Cómo afrontar los prejuicios

Generalizaciones y prejuicios: ¿cómo podemos abordarlos?

Pregunta para reflexionar:



-¿Qué estereotipos se reflejan en el vídeo? ¿Conoces otros estereotipos sobre otras culturas, incluidas las locales?



-¿Los estereotipos pueden quedarse en meros estereotipos o pueden convertirse en prejuicios que conduzcan a la discriminación? ¿En qué situaciones puede ocurrir esto?



-¿Qué acciones podemos tomar para evitar que los estereotipos conduzcan a la discriminación?



Co-funded by
the European Union

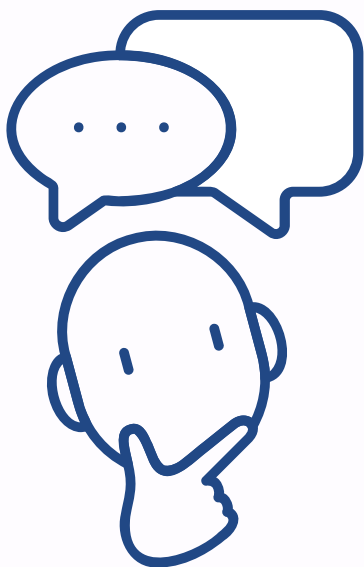
19





Etapa 5: Cómo afrontar los prejuicios

Práctica reflexiva



Anota tres afirmaciones sobre ti mismo que rechazarías porque no te describen con precisión o no respetan tu individualidad.



Co-funded by
the European Union

20





Actividades para
estudiantes de 12 a 15
años



Hojas de trabajo ETAPA 6: TOMANDO ACCIÓN



Co-funded by
the European Union

