



Contexte de cette étape : il est important que les élèves apprennent à traiter des informations, des données et des faits de manière critique. Cependant, l'éducation a aussi pour objectif d'ouvrir les esprits. Par la rencontre avec autrui on peut être amené à **changer de perspectives**. Ces rencontres aident au développement des compétences sociales et affectives des élèves.

Objectifs

Au terme de cette étape, les élèves :

- ✓ Sont capables d'acquérir des informations et une connaissance factuelle au sujet de l'asile et la migration, mais surtout peuvent dans une certaine mesure comprendre certaines situations et expériences de personnes réfugiées.
- ✓ Sont ouverts à questionner et changer leurs perceptions et pensées sur ces questions.

Contenu

- ✓ Découvrir les expériences et perspectives des personnes réfugiées

Méthodes

Rencontres avec des personnes réfugiées

Transition de l'étape 2

Rappelez aux élèves qu'ils ont effectué des travaux de recherche dans l'étape précédente. Maintenant, il s'agira de rencontrer les personnes derrière ces faits et ces données ; cela rend les connaissances beaucoup plus significatives.



Phase #1

Rencontre concrète

Il est recommandé d'organiser une rencontre avec un·e réfugié·e qui a envie de partager du temps avec vos élèves. Afin de trouver cette personne, vous pouvez demander l'aide de votre partenaire CHANGE. Le JRS a des contacts avec des réfugiés qui ont envie d'échanger avec des jeunes; et apporte un soutien dans la préparation et l'accompagnement de la rencontre.

Comment choisir la personne à rencontrer

Lorsque vous cherchez avec votre partenaire CHANGE une personne à inviter, gardez à l'esprit que :

- ✓ La personne devrait être à l'aise de communiquer avec des jeunes, et se sentir en confiance si elle / il veut partager ses expériences. Il est également important de faire savoir à la personne qu'il arrive que les élèves n'expriment pas toujours leurs questions ou leurs commentaires d'une manière prévenante.
- ✓ Idéalement, la personne habite ici depuis quelques années. Si c'est le cas, il / elle pourrait partager des expériences positives ou négatives liées à l'intégration, à l'acceptation et à la participation à la société. Bien sûr, une personne récemment arrivée aura également des choses importantes à partager avec vos élèves.
- ✓ Si la personne parle la même langue que les élèves, c'est chouette. Sinon, un·e traducteur·rice est requis·e.

La rencontre - les sujets et/ou activités qui seront abordés ainsi que la forme de l'échange - doit être préparée à l'avance. Généralement, le partenaire CHANGE (ou une autre personne du JRS) est présente durant la rencontre. **Les questions suivantes** donnent un aperçu de ce qui peut être discuté et préparé en avance par la personne invitée.

- ✓ Qu'est-ce qui m'a poussé à quitter mon pays ?
- ✓ Qui et qu'est-ce qui me manque le plus ?
- ✓ Comment était la procédure de la demande d'asile ?
- ✓ Qu'est-ce qui m'a rendu plus fort·e durant cette épreuve ?
- ✓ Quels étaient mes souhaits et impressions relatives à mon pays d'accueil ?



- ✓ Comment y ai-je été reçu ? de quoi est-ce que je me souviens bien, qu'est-ce qui m'a aidé, qu'est-ce qui était difficile ?
- ✓ Quelles rencontres m'ont touché et changé en cours de route ? y-a-t-il des personnes qui sont devenues particulièrement importantes pour moi ?
- ✓ Quelle est mon expérience d'intégration ici ?
- ✓ Qu'est-ce qui est important pour notre vivre-ensemble ?
- ✓ En quoi je contribue à la société dans laquelle je vis ?
- ✓ Quels sont mes espoirs et rêves ?
- ✓ Que voudrais-je dire aux élèves ou leur demander ?
- ✓ Quel est le plus important changement survenu dans ma vie ?

Bien évidemment, c'est l'invité·e qui décide finalement de ce qu'il ou elle veut partager et aborder avec les élèves.

Préparation de votre classe

La préparation de vos élèves se fait idéalement au terme de l'étape 2 (voyez la transition de l'étape 2 à l'étape 3). Expliquez-leur que si l'invité·e décide de parler d'expériences personnelles, certaines d'entre elles sont peut-être difficiles ou / et douloureuses. Dites-leur qu'ils peuvent poser des questions (cela montre leur intérêt) mais qu'ils doivent le faire poliment et de façon respectueuse. Ils devraient se rendre compte de ce que cela signifie de parler de ses expériences, sentiments et espoirs devant un groupe de personnes inconnues.

Introduction et dialogue

Après avoir accueilli l'invité·e et le partenaire CHANGE, ils peuvent se présenter. La parole est ensuite donnée à l'invité·e. Demandez aux élèves d'écouter attentivement sans interrompre. Dépendant de la forme de la rencontre, les élèves peuvent ensuite poser leurs questions ou entamer un dialogue plus profond. L'idée est que l'échange soit réciproque et interactif.



Réflexion

Au terme de la rencontre, les élèves peuvent partager ce qui les a particulièrement frappés ou émus. Qu'espèrent-ils pour leur propre avenir en matière de vivre-ensemble avec d'autres personnes ? Votre invité-e devrait avoir le dernier mot : que retient-il/elle de cette conversation ?

Vous pouvez recourir aux phases suivantes (2/1 et/ou 2/2) comme alternative à la phase 1 si vous ne pouvez pas organiser une telle rencontre avec une personne. Vous pouvez aussi utiliser la phase 2/1 et/ou 2/2 comme complément, en fonction du temps dont vous disposez.

Phase #2/1

Lorsque les réfugiés deviennent poètes

Vous trouverez sur internet d'innombrables témoignages de réfugiés, notamment des poèmes qui conviennent particulièrement pour exprimer des émotions ou de l'empathie.

Voici deux exemples :

- ✓ Le poète slam et ancien réfugié [JJ Bola](#)
- ✓ [Amineh](#), une jeune (13 ans) réfugiée syrienne lauréate de poésie



Vous trouverez [ici](#) des informations sur la poétesse ainsi que le texte du poème. (Il peut être utile de d'imprimer et distribuer le texte du poème).

- 💡 Vous pouvez aussi montrer des vidéos avec des poèmes de réfugiés dans votre pays, ce qui permettra aux élèves de faire davantage de lien avec le contexte.

Montrez aux élèves une vidéo sélectionnée et invitez-les à répondre aux questions après (questions → [fiche de travail pour élèves](#)) :

- ✓ Quelles expériences et quels souhaits sont exprimés dans le poème ?
- ✓ Qu'est-ce qui m'a surtout intéressé et ému ?
- ✓ Si je pouvais m'adresser au poète : que lui demanderais-je ; que voudrais-je mieux connaître ?
- ✓ Si ces poètes vivaient avec nous, laquelle de leurs expériences, laquelle de leurs compétences pourraient-ils nous apporter ? en quoi nous enrichiraient-ils ?
- ✓ Si je devais quitter mon pays du jour au lendemain, qu'est-ce qui me manquerait le plus ? qu'espérerais-je trouver dans mon 'nouveau' pays ? de quoi aurais-je

besoin pour y vivre convenablement ?

- ✓ Question alternative (si j'ai dû fuir mon pays) : qu'est-ce qui me manque le plus ? qu'est-ce que j'espérais trouver dans mon 'nouveau' pays ? qu'est-ce qui est important pour que je puisse bien y vivre ?

Après un temps de réflexion personnelle, les élèves peuvent partager leurs idées en petits groupes ou tous ensemble.

Phase #2/2

Les réfugiés racontent leur histoire

Si vous estimez que ce n'est pas approprié de travailler avec des poèmes, vous pouvez projeter une vidéo. Par exemple, si vous n'avez pas utilisé la vidéo avec la réfugiée syrienne **Hiba** ou avec **Filimon** vous pouvez le faire maintenant.

Après la vidéo, demandez aux élèves de répondre aux questions suivantes (questions → **fiche de travail pour élèves**) :

- ✓ Quels sentiments différents expriment Hiba et/ou Filimon ?
- ✓ Quels sont les sentiments que je ressens lorsque je regarde la vidéo ?
- ✓ Quelles contributions positives pourrait faire une personne réfugiée telle que Hiba ou Filimon à notre société ? de quoi aurait-elle/il besoin pour pouvoir faire ces contributions ?



Il peut également y avoir des vidéos de réfugiés vivant dans votre pays qui racontent leur histoire.

Si vous faites l'option 2, vous pouvez vous faire accompagner à cette phase par votre partenaire CHANGE. Il/elle pourra recourir à des exemples illustrant des aspects de témoignages de personnes réfugiées dans votre pays.

Invitation à la réflexion

Expliquez le travail de réflexion de cette étape (travail de réflexion → **fiche de travail pour élèves**) pour la prochaine étape, veuillez :



Supposer que vous deviez fuir et vivre dans un pays étranger. Qu'espérerez-vous principalement des gens et de la société qui vous accueillent? Question alternative (si tu es un réfugié) : étant arrivé dans un nouveau pays, quels sont mes espoirs concernant les personnes et la société d'ici ? photographier un objet/symbole représentant votre espoir !



Écrire vos trois souhaits.

Résumé et transition

Demandez aux élèves de résumer en quelques phrases ce qu'ils ont appris lors de cette étape.

Expliquez l'objectif de l'étape suivante : *découvrir les droits des personnes réfugiées et quelles sont les bases du vivre ensemble et d'une société inclusive.*

Passons à l'étape 4 !