



Objetivo de este manual

La intención de este manual de docentes es proporcionarte apoyo para aplicar estos materiales, que son una parte esencial de CHANGE. El manual describe el marco, los pasos, objetivos, contenidos y métodos del curso y tiene por objeto ayudar al personal docente a llevarlo a cabo de una manera acorde a la concepción de la educación de CHANGE. Al mismo tiempo, este manual busca complementar tu estilo propio de enseñanza y los requerimientos de tu programa académico.

El alumnado puede usar la página web del proyecto para conseguir las hojas de trabajo estructuradas según las 6 etapas de curso.

CHANGE como marco para el curso

El curso descrito en este manual forma parte del proyecto CHANGE.

Este proyecto tiene por objeto apoyar a adolescentes y personas jóvenes a tomar conciencia de las actitudes y valores propios, practicando el pensamiento crítico con respecto al tema del refugio/migración; a distinguir hechos de opiniones y a reconocer prejuicios, propaganda y discurso de odio. De esta manera, el alumnado adquiere la capacidad de emitir sus propios juicios bien fundados.

Se trata de promover una mente abierta que sea consciente de las limitaciones de su propia perspectiva y se abra a nuevas y más amplias miradas, especialmente al relacionarse con solicitantes de asilo, personas refugiadas y migrantes. La apertura de mente no se trata sólo de razón y conocimiento, se trata también de fortalecer la empatía y ponerse emocionalmente en la posición de otras personas (especialmente personas refugiadas y migrantes) y de este modo adquirir motivación y orientación para actuar. Se motiva y ayuda al alumnado para que, basándose en el curso descrito en este manual, participen en actividades y eventos (concebidos por el programa Estudiantes Embajadoras/es) que construyan una sociedad en la que la contribución positiva de las personas migrantes sea posible y apreciada y en la que la diversidad sea acogida como un enriquecimiento.

Este curso pretende contribuir a la consecución de los objetivos del proyecto ayudando al alumnado a tomar conciencia de sus propias actitudes y puntos de vista, a adquirir conocimiento acerca del tema del refugio/migración de una manera crítica y activa, a experimentar encuentros con personas refugiadas y a descubrir puntos de partida para la acción individual y conjunta. De esta manera, el curso facilita un proceso educativo y contribuye al estímulo y fortalecimiento de una mente abierta.



Nuestra aproximación a la educación

Este curso está basado en una aproximación a la educación que se puede resumir de la siguiente manera:

Educación...

- ✓ es más que la adquisición de conocimientos fácticos (por más importantes que estos sean)
- ✓ provee orientación y promueve la habilidad para formar juicios (también de valores) en un mundo complejo
- ✓ apoya el desarrollo de actitudes y valores con una fuerza motivadora
- ✓ permite que las personas participantes incluyan sus propios sentimientos en la formación de juicios de una forma apropiada (el pensamiento crítico no es un proceso libre de emociones, las emociones nos pueden orientar, pero también desviar)
- ✓ requiere de información y experiencias sorprendentes e irritantes que cuestionen eficientemente los prejuicios, estereotipos, conocimientos previos (falsos) y las orientaciones ya existentes
- ✓ requiere de amplias experiencias "reales" con su respectiva reflexión individual y común
- ✓ requiere en particular de experiencias "sociales" adquiridas en encuentros interpersonales y prácticas comunes
- ✓ no es un proceso educativo unidireccional sino una autoeducación que requiere apoyo, acompañamiento y orientación de otras personas.

Estructura

El curso está dividido en 6 etapas (de al menos 45 minutos cada una). Este es el tiempo requerido para alcanzar los objetivos antes mencionados. En función de la situación y los requerimientos de la clase, puedes extender el curso utilizando dos horas lectivas para una unidad del mismo. En las etapas hay varios ejercicios. Si el tiempo lo permite, es posible y recomendable utilizar todos los ejercicios o tantos como sea posible. Si el tiempo no es suficiente, puedes seleccionar los ejercicios.



Independientemente del tiempo del que dispongas, es importante mantener el orden de las 6 etapas, porque estas se construyen unas sobre otras. Puedes por supuesto sopesar las distintas lecciones y ejercicios de otra forma acorde a tus necesidades.

✓ **En la fase 1**

el alumnado se hace consciente de sus propias orientaciones en cuanto a valores y experiencias con respecto al tema del refugio y la migración; desarrollan preguntas relevantes y adquieren curiosidad y apertura hacia el tema.

✓ **En la fase 2**

el alumnado practica cómo procesar de forma crítica la información y cómo adquirir conocimientos acerca del tema del refugio y la migración.

✓ **En la fase 3**

el alumnado tiene la oportunidad de ponerse en los zapatos de las personas refugiadas y adquirir de esta forma conocimientos con significado, desarrollando la empatía mediante testimonios y de ser posible mediante un encuentro real.

✓ **En la fase 4**

el alumnado conoce los principios normativos (p. ej.: derechos humanos) y aprende a formarse juicios bien fundados, así como a defenderlos en confrontación con otros.

✓ **En la fase 5**

el alumnado aprende a gestionar prejuicios, desprecio y discriminación y a desarrollar estrategias para enfrentar la discriminación y el lenguaje de odio.

✓ **En la fase 6**

se trata de reconocer las posibilidades propias y los puntos de partida realistas para la acción individual y común.



Estructura de las etapas

Cada etapa consta de varios pasos que se construyen unos sobre otros. Encontrarás un párrafo al comienzo y al final de cada etapa, uno explica la transición de la etapa anterior y el otro propone un ejercicio de reflexión para finalizar la actual.

El ejercicio de reflexión para alumnado propone siempre dos elementos diferentes:



Tomar una foto de un objeto adecuado, un símbolo o incluso un dibujo hecho por el alumnado;



y anotar una respuesta breve a una pregunta concreta.

Sería de gran utilidad si el alumnado pudiera documentar ambas cosas (fotos y notas) en un "diario" en línea para uso propio. El diario puede ser en línea, pero también pueden usar un diario de notas físico. Al final de la última lección se retoma el contenido de este diario.

Preparación del curso

Situación de la clase

El curso utiliza el manejo constructivo de la diversidad en diferentes aspectos y pretende promover en diferentes aspectos y pretende promover la apertura hacia la alteridad real o supuesta.

Por esta razón te pedimos que te tomes un tiempo para analizar la situación de tu clase:

- ✓ ¿Cuál es la composición actual de la clase con respecto a las características sociales, étnicas y culturales del alumnado?
- ✓ ¿Los conflictos que haya podido haber han estado o están relacionados con estas diferencias?



Analiza por favor la calidad e intensidad de estos conflictos (en caso de haberlos):

- ✓ ¿Son los conflictos tan graves que no permiten un acercamiento abierto a los asuntos de diversidad/migración? Considerando los objetivos y ejercicios de este curso: ¿Sospechas que el alumnado no llega a abrirse por causa de los conflictos existentes y que no participa en absoluto en discusiones abiertas? ¿O es posible que participe pero que los conflictos existentes puedan intensificarse y llevar a una situación en la cual las/los estudiantes hieran a otras personas o a sí mismas/os? De ser así, no tiene sentido llevar a cabo el curso, ya que no conlleva a una apertura de mente y las personas podrían resultar heridas. En este caso es necesario transformar los conflictos con métodos reconocidos de gestión de conflictos y, de ser necesario, con ayuda profesional, para que resulte posible un debate abierto. Puede ser útil consultar con las personas responsables de la escuela si es posible impartir el curso y qué tipo de ayuda externa se requiere para la preparación.
- ✓ ¿O abren estos conflictos la posibilidad de un avivado debate acerca de los temas mencionados? En este caso, las tensiones y conflictos pueden incluso ayudar a entenderse mejor a sí misma/o y a abrir la mente.

¿Hay personas refugiadas u otras/os estudiantes con historia de migración en tu clase? Analiza, por favor, la situación actual:

- ✓ ¿Se pueden discutir las preguntas y experiencias acerca de refugio y migración de forma abierta y viva en tu clase sin que el alumnado sienta preocupación, miedo o desprecio? Sobre todo: ¿Sabes si hay estudiantes con alguna situación de trauma en tu clase? Muchas/os estudiantes tienen experiencias de trauma relacionadas con la guerra, la persecución o la huida, que podrían afectar su salud mental y física mucho tiempo después de que hayan ocurrido. Si sabes o sospechas que ha habido estudiantes con experiencias de trauma en la clase, sólo se puede llevar a cabo el curso tras consultar a alguna persona experta en traumas (p. ej.: psicólogas/os con experiencia en trabajo con traumas). No dudes



en pedir apoyo profesional y, de ser necesario, externo. Tu interlocutor/a de CHANGE puede ayudarte a conseguir apoyo. Si existe algún riesgo de que estudiantes con experiencias de trauma puedan resultar en peligro, no se podrá llevar a cabo el curso. No es posible impartir el curso excluyendo a las/los estudiantes afectadas/os. Si estás segura/o, tras consultar con personas expertas en traumas, de que el alumnado con experiencias traumáticas y de estrés son capaces de participar en el curso, una conducción cuidadosa del curso puede contribuir a crear una atmósfera sanadora.

Tu propio contexto y situación de partida

Uno de los objetivos de este curso es ayudar al alumnado a **adquirir conocimientos fácticos acerca de la situación de las personas refugiadas y migrantes**. Como docente, no hace falta ser experta/o en la materia y no es necesario que tengas muchos conocimientos. Sin embargo, es importante ser consciente de las limitaciones que puedan tener tus propios conocimientos y reconocer si es necesario que te informes activamente. Con este propósito hemos reunido en un glosario los términos más importantes y una lista de las fuentes de información. También puede ser de ayuda si buscas apoyo externo. Tu interlocutor/a de CHANGE tiene conocimientos y experiencias en este campo y podrá responderte muchas preguntas. De ser necesario, tu interlocutor/a de CHANGE puede ofrecerte formación acerca del tema. ¡No dudes en aprovechar estos conocimientos!

El curso pretende hacernos conscientes de nuestras propias experiencias y actitudes (no siempre conscientes) hacia las personas refugiadas y migrantes y hacia la diversidad y manejarlas constructivamente.

Si bien el profesorado debe guiar y moderar el intercambio entre el alumnado de forma metódica, aportando sus propias experiencias y actitudes sólo en menor medida, es importante ser consciente de ello. Por esto deberías intentar hacerte consciente de tus propias experiencias, actitudes o sentimientos con respecto a este tema.

- ✓ Si has tenido tus propias experiencias con personas refugiadas y migración:
¿Cuál de estas experiencias puede ser de ayuda para promover el intercambio



del alumnado acerca del tema refugio/migración y para preparar y reflexionar en el encuentro planificado con las personas refugiadas y el alumnado?

- ✓ Es esencial que cualquier docente que vaya a impartir un curso acerca de prejuicios y estereotipos, se sensibilice acerca de sus propias actitudes de este tipo. La idea no es "liberarse de ellas" sino de sensibilizarse ante ellas y permanecer consciente de los "puntos ciegos" propios y de las limitaciones de la propia mirada.

Para tu preparación propia puede ser útil que te observes mediante un pequeño ejercicio. ¡Si te ha parecido que este vídeo te aporta algo, puedes usarlo en este curso! (Por ejemplo en la etapa 5, paso 1.2)

"El peligro de la historia única"

Si bien Chimamanda Adichie, escritora de Nigeria, llegó a EEUU como estudiante y no como refugiada, tuvo que experimentar ser vinculada a una cierta imagen o a una cierta historia ("historia única"). En un discurso describe cómo vivió esta fijación y reducción como una negación al reconocimiento, como un ejercicio de poder e incluso como la sustracción de su dignidad.

Mira esta [TED-Talk](#) en la que nos habla del peligro de la historia única:





Reflexiona acerca del discurso utilizando las siguientes preguntas:

Adichie dice que cuando nos reducen a una historia única "nos roban nuestra dignidad". En tu opinión, ¿existe realmente una violación de nuestra dignidad? Y de ser así, ¿en qué sentido?

¿Has experimentado personalmente el ser determinada/o por otras personas en base a una historia única? De ser así, ¿a qué historias te han reducido? ¿Cómo lo has vivido y cómo lo has gestionado?

Cuando piensas en tu trato con otras personas: ¿Tienes la tendencia a reducir a otra persona a una historia única? De ser así, ¿a qué grupos en particular tiendes a reducir a una historia única? ¿Cómo gestionas esta tendencia? Y: ¿Qué te ayuda a abrir tu mente y abrirte a otras historias diferentes sobre la otra persona?

A partir de esta auto-reflexión estarás en una buena posición para diseñar el curso. De ser necesario, puede ser de ayuda buscar apoyo externo y también de expertos entre tus interlocutores de CHANGE.

VAMOS A LA ETAPA 1