



#1/1. LÉPÉS > AMIKOR A MENEKÜLTEKBŐL KÖLTŐ LESZ

Miután megnézted a videót és meghallgattad a verset, gondold át az alábbi kérdéseket és készíts jegyzeteket:

Milyen tapasztalatokat és milyen vágyakat fejez ki a költő a versben?

Mi volt az, ami különösen tetszett és amit különösen megindítóknak találtam a versben?

Ha beszélhetnék a költővel, mit kérdeznék tőle, miről szeretnék többet megtudni?

Ha ezek a költők velünk élnének – milyen tapasztalatokat, milyen tudást, milyen hozzáértést hoznának magukkal, hogyan gazdagítanának bennünket?

Ha egyik napról a másikra arra kényszerítenének, hogy elhagyjam a mostani hazámat, mi hiányozna a legjobban? Mit remélnék az új hazámtól? Mi lenne fontos számomra ahhoz, hogy ott is jól tudjak élni?

Alternatív kérdés az osztályban lévő menekültekhez vagy migránsokhoz: Miután arra kényszerítettek, hogy elhagyjam hazámat, mi hiányzott legjobban? Mit remélek az új hazámtól? Mi fontos számomra ahhoz, hogy itt is jól tudjak élni?

#1/2. LÉPÉS > MENEKÜLTEK MESÉLIK EL A TÖRTÉNETÜKET

Miután megnézted a videót Hibáról vagy Filimonról, gondold át az alábbi kérdéseket és készíts jegyzeteket:

Milyen különböző érzéseket fejez ki Hiba vagy Filimon?

Milyen érzéseket élek meg, miközben a videót nézem?

Milyen pozitív módon tud hozzájárulni társadalmunkhoz egy olyan menekült, mint Hiba vagy Filimon?

Mire lenne szüksége ahhoz, hogy képes legyen hozzájárulni a társadalmunkhoz?

REFLEXIÓ

Képzeld el, hogy el kell menekülnöd hazádból és idegen országban kell élned. Mi lenne az, amit leginkább remélnél az új hazádban élő emberektől?

Alternatív kérdés (ha magad is menekült vagy):

„Miután megérkeztem új hazámba, mi a legnagyobb reményem az itt élő emberekkel kapcsolatban?”



Fényképezz le egy olyan szimbólumot/tárgyat, amely a reményedeket testesíti meg!



Írj le három konkrét dolgot, amelyet az új hazádban élő embereknek kívánsz!